

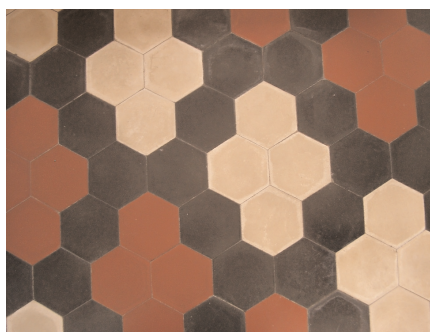
IMMAGINI PER LA MATEMATICA

<http://www.matematita.it/materiale/>



Nella società odierna la centralità del ruolo svolto dalla comunicazione per immagini è un fatto universalmente riconosciuto. Tuttavia, sono ancora molti i contesti in cui le potenzialità offerte da questo tipo di comunicazione non vengono sfruttate appieno oppure in cui l'apparato iconografico, invece che esaltare i contenuti della comunicazione, li mortifica sotto una pioggia di effetti speciali.

Avere a disposizione strumenti che consentano un buon rapporto tra contenuti e immagini è un'esigenza viva presso molti operatori della comunicazione.



Il centro **matematita** è particolarmente interessato a tale problema in quanto la comunicazione per immagini, per sua natura, costituisce una modalità interessante non solo di divulgazione ma anche di avvio ad un apprendimento informale.

Il Centro ha a disposizione, fin dalla sua costituzione, un ricco patrimonio di immagini (alcune migliaia) e di animazioni (alcune centinaia) provenienti, le une e le altre, dalla ricerca iconografica effettuata in precedenza per la realizzazione di mostre interattive e per la pubblicazione di volumi e altro materiale.



Ora, **Immagini per la matematica** rende fruibile al pubblico il patrimonio di immagini e animazioni a disposizione del Centro, creando uno strumento per la comunicazione matematica che sia di facile utilizzo per l'utente, ma che nel contempo garantisca standard elevati di correttezza scientifica e di qualità e pertinenza dal punto di vista iconografico.



L'archivio, per il quale è previsto un continuo incremento della dotazione, può essere liberamente consultato in rete, all'indirizzo www.matematita.it/progetti dove il visitatore può trovare una [presentazione](#) del progetto; alcuni suggerimenti per [visite guidate](#) alle diverse sezioni del catalogo (e suggeriamo di vedere queste pagine prima di procedere direttamente alla libera consultazione); alcune schede di [approfondimenti teorici](#) che offrano l'occasione per saperne di più e alcune [animazioni interattive](#) e non; alcuni esempi di percorsi che si possono compiere attraverso le immagini del [catalogo](#), per costruire storie di matematica su grandi o piccoli temi dedicate a lettori più o meno competenti.

Il visitatore può poi costruire liberamente i propri percorsi procedendo direttamente e in piena autonomia attraverso le pagine di [consulta il catalogo](#).

