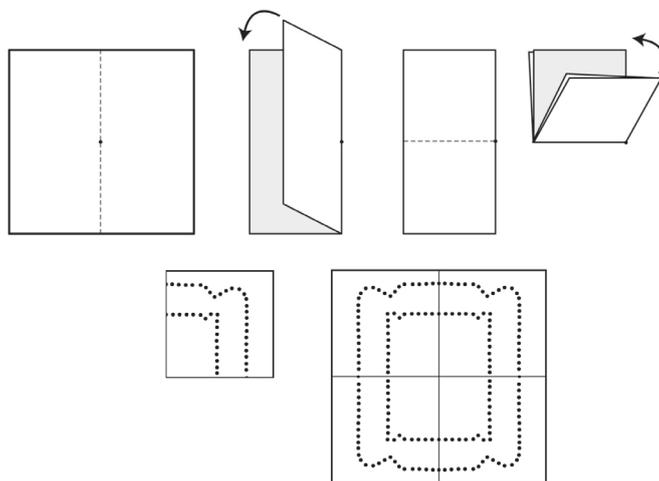


SCHEDA C – PIEGATURA DELLA CARTA

1. Con due pieghe ortogonali fra loro piegate un foglio in quattro e con uno spillo “bucherellate” una certa figura F; riaprendo il foglio vedrete, oltre a F, altre tre figure uguali a F: due di queste si ottengono da F per riflessione in una retta (quale?); la terza invece no. Come possiamo descrivere la maniera in cui ottenere la terza figura a partire da F?

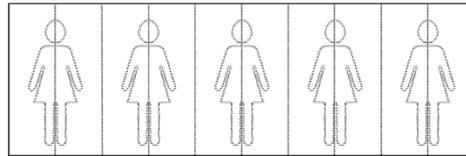
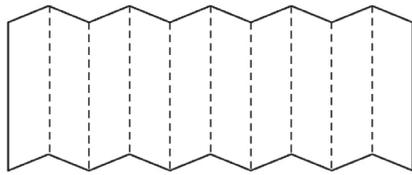
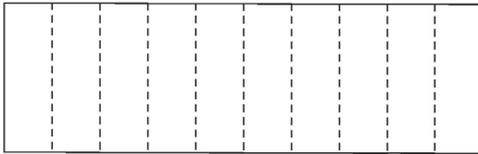
.....
.....



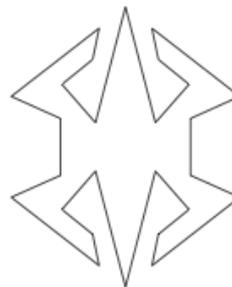
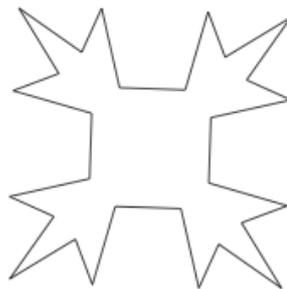
2. Prendete una striscia di carta e piegatela a fisarmonica, con alcune pieghe parallele fra loro; con uno spillo fate un po' di buchi sul rettangolo ottenuto, tracciando il profilo di una certa figura F; quando riaprite il foglio vedete oltre a F un po' di altre figure, uguali a F (il loro numero dipenderà dal numero di pieghe che avete fatto nella striscia); alcune di queste (quante? quali?) si ottengono da F per una riflessione (in quali rette?); e le altre?

.....
.....





3. Anziiché bucherellare, possiamo usare le forbici: sapreste, piegando il foglio e poi tagliando, realizzare le due figure qui di seguito?



Secondo voi c'è una qualche relazione fra questa attività che avete fatto con la piegatura della carta e quello che avete visto con gli specchi?

.....

.....

.....

.....

